

Приложение 5
к приказу Министерства образования
и науки Республики Казахстан
от «5» февраля 2020 года № 51

Приложение 550
к приказу Министерства образования
и науки Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года №115

**Типовая учебная программа
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с
легкой умственной отсталостью 2 - 4 классов по обновленному
содержанию (с казахским языком обучения)**

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель Программы – научить правильно читать доступный их пониманию текст, используя разные виды чтения, осмысленно воспринимать прочитанное, развивать связную речь и коммуникативные навыки.

3. Задачи Программы:

1) формировать умение читать тексты без искажения звукового состава слов с соблюдением правильного ударения в словах;

2) способствовать овладению приемами выразительного эмоционального чтения произведений доступных пониманию;

3) формировать навык плавного беглого чтения, соответствующего темпу протекания мыслительных процессов обучающихся.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) способствовать максимальной компенсации недостатков познавательной деятельности обучающихся;

2) развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление обучающихся, мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, классификация);

3) развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Педагогические подходы к организации учебного процесса основаны на принципах специальной педагогики, реализация которых направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся.

6. Принцип компенсаторно-развивающей направленности обучения обеспечивается специальными методами и приемами: непрерывное повторение, опора на наглядность, широкое использование предметно-практической деятельности обучающихся, алгоритмизация действий, требование оречевления деятельности, пошаговый инструктаж и контроль учебной деятельности.

7. Принцип единства мышления, языка и коммуникации подразумевает постоянное развитие общения на основе словесной речи, что влияет на формирование словесно-логического мышления и регуляцию поведения.

8. Принцип деятельностного подхода заключается в широком использовании предметно-практической, игровой, изобразительной, прикладной деятельности обучающихся, максимальное ее оречевление, что способствует развитию высших психических функций и накоплению жизненного опыта обучающихся.

9. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода обусловлен наличием вариативных типологических особенностей обучающихся с умственной отсталостью, которые проявляются при усвоении учебного материала и влияют на качество получаемых знаний, умений и навыков.

10. При дифференцированном подходе для каждой типологической группы обучающихся педагог подбирает соответствующее возможностям обучающихся содержание учебного материала, с учетом доступной сложности и объема, варьируются темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения.

11. На уроках чтения организуется объяснительное чтение, которое предполагает обучение умению соблюдать паузы и интонации, логическое ударение; уделяется большое внимание разбору содержания текста, раскрываются и уточняются понятия, выясняется значение отдельных слов; обращается внимание на характер и речь персонажей; при разборе содержания, объяснении незнакомых слов демонстрируются картины, предметы, муляжи, макеты, используются видеофрагменты.

12. Оценивание достижений обучающихся с легкой умственной отсталостью осуществляется только посредством внутренней оценки.

13. Оценочными средствами являются задания и упражнения, с помощью которых формировались навыки, определенные уровневыми целями обучения.

14. Результаты освоения учебной программы оцениваются учителем, который систематически осуществляет контролирующие оценочные действия.

15. Оценка результативности обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью реализуется в виде текущего (поурочного), периодического (тематического) и итогового контроля.

16. Текущий контроль производится с целью корректировки содержания и методов обучения; при этом педагог использует наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке, анализ практических и самостоятельных работ, коллективных видов деятельности.

17. Периодический (тематический) контроль проводится после изучения темы, раздела с учетом неодинаковых возможностей усваивать учебный материал Программы обучающимися разных типологических групп.

18. Итоговый контроль проводится в конце четверти, года для анализа динамики развития и успешности каждого обучающегося и фиксируется в картах учебных достижений обучающегося.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Чтение и развитие речи»

19. «Оқу және тіл дамыту» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

- 1) 2 сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында 102 сағатты;
- 2) 3 сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында 102 сағатты;
- 3) 4 сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында 102 сағатты құрайды.

20. Бағдарлама 2 бөлімді қамтиды:

- 1) «Тыңдалым және айтылым» бөлімі;
- 2) «Оқылым» бөлімі.

21. «Тыңдалым және айтылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

- 1) сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту;
- 2) аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну;
- 3) жағдаятты болжау;
- 4) қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын

сақтау;

- 5) тыңдаушылардың назарын аудару;
- 6) ұсынған тақырыпқа әңгіме құрастыру;
- 7) жаттау және жатқа айту;
- 8) сахналау және драмалау.

22. «Оқылым» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

- 1) оқу түрлерін қолдану;
- 2) мәтіннің тақырыбын анықтау;
- 3) шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең);
- 4) сұрақтар мен жауаптарды құрастыру;
- 5) мәтіннің мазмұнын айту.

23. 2-сыныпқа арналған «Оқу және тіл дамыту» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту; қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты тыңдалған мәтіннен бөлу; түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу; диалогқа қатысу; сұрақтарға толық жауап беру; интонация мен бейвербальды қарым-қатынас құралдарын дұрыс қолдану; мұғалімнің көмегімен суреттер бойынша,

оқылған мәтінге ұқсас әңгіме құрастыру; мұғалімнің дауысынан өлеңдер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттау; тақпақтар, жаңылтпаштар, өлеңдер айту; тақпақтарды жатқа айту, иллюстрацияға сүйеніп таныс ертегілерді қайталау; мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерлерін бейнелеу; адамның әр түрлі эмоционалдық жағдайын көрсету; ертегілерді сахналауға қатысу;

2) оқылым: буындап оқу, жыл соңында бүтін сөздерді оқу; дауыстап оқу; оқу барысында тыныс белгілеріне сәйкес интонацияны сақтау; тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату; әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру; қойылған сұрақтарға жауап беру үшін мәтіннен сөйлемдер табу; мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту; орфографиялық және орфоэпиялық оқуды меңгеру; мазмұны қолжетімді кітаптармен танысу, оқитын кітапты қарастыру, кітаптың, автордың дұрыс аталуы; сұрақтарға жауап: «Кім туралы? Не туралы айтады?».

24. 2-сынып бойынша оқылатын шығармалар: балалардың мектептегі өмірі, оқушылардың міндеттері туралы шағын көлемді әңгімелер; жақсы және жаман қылықтары туралы, достық және жолдастық көмек; отбасы туралы, ересектердің еңбегі туралы; Отан туралы, Астана туралы, түрлі жыл мезгілдерінде жануарлар мен адамдардың өмірінде болатын өзгерістер жайлы. Адамгершілік-этикалық, бейбітшілік және достық тақырыптарына әңгімелер, ертегілер, мақал-мәтелдер, жазба әдебиеті үлгілерінен: Б.Жақыпов; К. Кузембай; Ә. Табылдиев; М. Хақимжанова; Е.Өтетілеуұлы; М.Жаманбалинов; М. Дүйсенов; А. Құдайбергенов; Ә. Табылды; А. Асылбек; М. Төрежанов; Т. Молдағалиев; М. Әуезов; С. Көбеев; Ж. Смаков; С. Жиенбаев; Қ. Ыдырысов; Қ. Құныпияұлы; С. Оспанов; Ө. Тұрманжанов; Ә. Фазуллаұлы.

25. 3-сыныпқа арналған «Оқу және тіл дамыту» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу; ақпараттың мазмұнын беруге байланысты әртүрлі мазмұндауды қолдану; мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; тақырып және бастамасы бойынша жағдаятты әрі қарай болжау; берілген тақырыпқа диалогқа қатысу, сұрақтар қою; диалог құру; тақырыптағы тірек сөздер арқылы ұжымдық әңгіме құрастыру; сюжетті суреттер және мұғалімнің сұрақтары бойынша шағын әңгіме құрастыру; бас кейіпкерді, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша сөзбен сипаттау әдісін қолдану; өлеңдер мен жұмбақтарды жатқа айту; таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау; әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу;

2) оқылым: бүтін сөздерді қолданып оқу, қиын сөздерді буындап оқу, дауыстап және «іштей» оқу; шығарманы дауыстап дұрыс әрі түсініп оқу, рөлге бөліп, мәнерлеп оқу, мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау; мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау; мәтінді әңгімелеу,

мәтін кейіпкерлерін атау, оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру.

26. 3-сынып бойынша оқылатын шығармалар: ауыз әдебиеті үлгілерінен: балалардың үй шаруасына араласуы туралы; ұлттық мерекелер және елдегі елеулі оқиғалар жайлы балаларға арналған тақпақ, мәтіндер, санамақ, мадақтау, төрт түлік туралы өлеңдер, Наурыз жыры, ертегілер (әртүрлі тақырыптағы хайуанаттар жайындағы ертегілер мен қиял-ғажайып оқиғалы ертегілер), мақал-мәтелдер, әртүрлі тақырыптағы жұмбақ, жаңылтпаштар; жұмыс мамандықтары, адамдардың еңбекке, табиғатқа, бір-біріне деген көзқарастары туралы жазба әдебиеті үлгілерінен: Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаев, А. Байтұрсынов, Ж. Жабаев, М. Әуезов, Б. Соқпақбаев, Ш. Смаханұлы, Мырза Әли, М. Әлімбаев, Ө. Тұрманжанов, Ж. Смақов, Ә. Дүйсенбиев, Т. Молдағалиев, Е. Өтетілеуов, Б. Кірісбаев, Е. Елубай, С. Қалиев, С. Сейітов, Б. Ысқақов, Ә. Табылдиевтың өлең-жырлары, ертегі-мысалдары, әңгімелері; әлем халықтары балалар әдебиетінің көрнекті өкілдерінің үлгілі шығармалары: әңгіме, мысал, ертегілер.

27. 4-сыныпқа арналған «Оқу және тіл дамыту» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану; өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару; тірек жоспар және мәтін бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру; жеке әсерлері, сюжетті суреттер бойынша, мұғалім оқыған мәтінге ұқсас әңгіме құрастыру; таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; өлеңдер мен тақпақтарды жатқа айту; мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу; әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; ертегілерді сахналау;

2) оқылым: оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; басты кейіпкерлерді анықтап, оларды бағалау; кейіпкерлерді, оқиғаларды, табиғатты суреттейтін сөздер, сөйлемдерді мәтіннен таңдап алу; шығарманың негізгі ойын, оқиғаның себеп-салдарын түсіну; мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу; оқыған мәтінге қойыған сұрақтарға толық жауап беру; қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту.

28. 4-сынып бойынша оқылатын шығармалар: балалардың мектептегі өмірі, оқушылардың міндеттері туралы әңгімелер; отбасы туралы,

ересектердің еңбегі туралы; балалардың үй шаруасына араласуы туралы; Отан туралы, астана туралы, ұлттық мерекелер және елдегі елеулі оқиғалар жайлы; жұмыс мамандықтары, адамдардың еңбекке, табиғатқа, бір-біріне деген көзқарастары туралы; білім алушылардың қоғамға пайдалы еңбегі туралы, түрлі жыл мезгілдерінде жануарлар мен адамдардың өмірінде болатын өзгерістер жайлы, адамгершілік-этикалық, бейбітшілік және достық, аспан әлемі, су асты тіршілігі, табиғат құбылыстары, жаратылыс құпиялары, адамзат сырлары, техника жетістіктері, халықтық әдет-ғұрып, салт-дәстүр туралы тақырыптарына әңгімелер, ертегілер, мақалалар, мақал-мәтелдер; ұсынылатын ақын, жазушылардың шығармалары: Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаев, Ж. Жабаев, А. Байтұрсынов, М. Дулатов, Ж. Аймауытов, М. Жұмабаев, Б. Майлин, М. Әуезов, С. Бегалин, Б. Соқпақбаев, Ш. Смаханұлы, Қ. Мырза Әли, М. Әлімбаев, Ө. Тұрманжанов, Ж. Смақов, Қ. Баянбай, Ә. Дүйсенбиев, Ә. Табылдиев, А. Асылбеков, Т. Молдағалиев, Е. Өтетілеуов, Б. Кірісбаев, Е. Елубай, С. Қалиев, С. Сейітов, Е.Егеубаев, Н.Мұраталиев, Б. Ысқақовтың өлең-жырлары, ертегі-мысалдары, әңгімелері; әлем халықтары балалар әдебиетінің көрнекті өкілдерінің үлгілі шығармалары: әңгіме, мысал, ертегілері.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

29. Оқу бағдарламасында оқыту мақсаттары кодтық белгімен белгіленді. Кодтық белгіде бірінші белгі – сыныбын, екінші және үшінші белгі – бөлімнің және бөлімшенің реттік санын, төртінші белгі оқу мақсатының реттік номерін көрсетеді. Мысалы, 2.1.2.1 кодында «2» - сыныбы, «1.2» - бөлімшесі, «1» - оқыту мақсатының реттік саны.

30. Оқыту мақсаттарының жүйесі бойынша күтілетін нәтижелер:

1) «Тыңдалым және айтылым» бөлімі:

1-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	2-сынып	3-сынып	4-сынып
1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту	3.1.1.1 сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу	4.1.1.1 грамматикалық және орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып, тілдік біліктерді белсенді сөйлеу қызметінде пайдалану
1.2 Аудио және видео ақпараттар	2.1.2.1 қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты	3.1.2.1 ақпарат мазмұнына сай бағдарлану;	4.1.2.1 түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың

мазмұнын түсіну	тыңдаған мәтіннен бөлу	3.1.2.2 ақпараттың мазмұнын беруге байланысты әртүрлі мазмұндауды қолдану (ерікті, жоспар бойынша, драмалау)	мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; 4.1.2.2 мазмұнды берілген түрде айту
1.3 Жағдаятты болжау		3.1.3.1 мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 3.1.3.2 тақырып және бастамасы бойынша жағдаятты әрі қарай болжау	4.1.3.1 шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 4.1.3.2 өз таңдауын негіздеу
1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	2.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу; 2.1.4.2 диалогқа қатысу; 2.1.4.3 сұрақтарға толық жауап беру	3.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу; 3.1.4.2 жағдайға байланысты сөйлеу этикетін қолдану; 3.1.4.3 берілген тақырыпқа диалогқа қатысу, сұрақтар қою; 3.1.4.4 диалог құру, әңгімелескен адамның көзқарасын бөлісу	4.1.4.1 жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану
1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	2.1.5.1 қарым-қатынастың вербалды емес құралдарын және дауыс ырғағын тең қолдану	3.1.5.1 дауыс ырғағының негізгі элементтерін қолдану, ым-ишара, мимика, тыңдаушылардың назарын аудару («Сіздер қалай ойлайсыздар?») «Басқа ой бар ма?»)	4.1.5.1 өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару
1.6 Ұсынған тақырыпқа	2.1.6.1 мұғалімнің көмегімен	3.1.6.1 тақырыптағы тірек	4.1.6.1 тірек жоспар және мәтін

<p>әңгіме құрастыру</p>	<p>суреттерге қарап, оқыған мәтінге ұқсас әңгіме құру</p>	<p>сөздер арқылы: менің отбасым, балалар ойыны, сүйікті ойыншығым, мектептік үзілісте, менің досым берілген тақырыптарға ұжымдық әңгіме құрастыру; 3.1.6.2 сюжетті суреттер және мұғалімнің сұрақтары бойынша шағын әңгіме құрастыру; 3.1.6.3 бас кейіпкерді, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша сөзбен сипаттау әдісін қолдану</p>	<p>бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру; 4.1.6.2 жеке әсерлері, сюжетті суреттер бойынша, мұғалім оқыған мәтінге ұқсас әңгіме құрастыру</p>
<p>1.7 Жаттау және жатқа айту</p>	<p>2.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 2.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 2.1.7.3 таныс ертегілерді суретті тірекке алып мазмұндау</p>	<p>3.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 3.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 3.1.7.3 таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау; 3.1.7.4 ойында жаттаған өлеңдерді қолдану; 3.1.7.5 өлеңдер мен жұмбақтарды айту</p>	<p>4.1.7.1 таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 4.1.7.2 ойында жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды қолдану; 4.1.7.3 өлеңдер жаттау; 4.1.7.4 мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу; 4.1.7.5 мерекелерде өлеңдер айтуға қатысу; 4.1.7.6 таныс әңгімелерді, ертегілерді мазмұндау</p>

1.8 Сахналау және драмалау	2.1.8.1 мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 2.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 2.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу	3.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 3.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 3.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу	4.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 4.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 4.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2) «Оқылым» бөлімі:
2-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары		
	2 - сынып	3 - сынып	4 - сынып
2.1 Оқу түрлерін қолдану	2.2.1.1 буындап оқуды жыл соңында бүтін сөздерді оқуға ауыстыру; 2.2.1.2 дауыстап оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау	3.2.1.1 бүтін сөздерді қолданып оқу, ал қиын сөздерді оқығанда – буындап оқуды қолдану; 2.2.1.2 дауыстап және «іштей» оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау	4.2.1.1 оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); 4.2.1.2 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	2.2.2.1 мәтіге берілген иллюстрация және аталуын тірекке ала отырып мәтіннің негізгі мазмұнын анықтау	3.2.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау; 3.2.2.2 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 3.2.2.3 мәтінге берілген сурет арқылы мәтіннің жеке фрагменттерінің,	4.2.2.1 мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; 4.2.2.2 бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; 4.2.2.3 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді

		сөздер және сөйлемдерінің байланысын орнату	мұғалімнің көмегімен атау; 4.2.2.4 басты кейіпкерлерді анықтап, оларды бағалау; 4.2.2.5 кейіпкерлерді, оқиғаларды, табиғатты суреттейтін сөздер, сөйлемдерді мәтіннен таңдап алу; 4.2.2.6 шығарманың негізгі ойын, оқиғаның себеп-салдарын түсіну
2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	2.2.3.1 тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату	3.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау	4.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу
2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	2.2.4.1 әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; 2.2.4.2 мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру; 2.2.4.3 қойылған сұрақтарға жауап беру үшін мәтіннен сөйлемдер табу	3.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 3.2.4.2 оқығанның мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру	4.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 4.2.4.2 оқыған мәтінге қойылған сұрақтарға толық жауап беру
2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	2.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту	3.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша суреттерге сүйене отырып мәтінді айту	4.2.5.1 қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту

31. Бағдарлама жеңіл ақыл ойы кемістігі бар білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 2-4-сыныптары үшін «Оқу және тіл дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

32. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

33. Оқыту бастауыш сыныптардағы белгіленген барлық оқу жылына арналған бірыңғай ортақ тақырыптар контекстінде жүзеге асырылады.

Бастауыш білім беру деңгейінің
2-4 сыныптар үшін «Оқу және тіл дамыту»
пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік
оқу бағдарламасына қосымша

Жеңіл ақыл-ой кемістігі бар білім алушыларға арналған
бастауыш білім беру деңгейінің 2-4 сыныптары үшін «Оқу және тіл дамыту» пәнінен жаңартылған
мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша
ұзақ мерзімді жоспар

1) 2 – сынып:
1-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1 – тоқсан			
Өзім туралы	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	2.1.2.1 қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты тыңдаған мәтіннен бөлу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	2.1.4.1 әр түрлі жағдайларда өз қиындықтарын, өтініштерін, үндеулерін тұжырымдай білу; 2.1.4.2 диалогқа қатысу; 2.1.4.3 сұрақтарға толық жауап беру
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	2.1.5.1 интонация мен бейвербалды қарым-қатынас құралдарын дұрыс пайдалану
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	2.1.6.1 оқыған мәтінге ұқсас сурет бойынша мұғалімнің көмегімен әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	2.1.7.1 мұғалімнің дауысынан өлеңдер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттықтыру; 2.1.7.2 тақпақтар, жаңылтпаштар, өлеңдер айту; 2.1.7.3 иллюстрацияға сүйеніп таныс ертегілерді қайталау
		1.8 Сахналау	2.1.8.1 мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерлерін бейнелеу
		Менің мектебім	2. Оқылым
2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	2.2.2.1 мәтіге берілген иллюстрация және аталуын тірекке ала отырып мәтіннің негізгі мазмұнын анықтау		
2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	2.2.3.1 тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату		

		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	2.2.4.1 әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; 2.2.4.2 мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	2.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту
2 – тоқсан			
Менің отбасым және достарым	1. Тыңдалым және айтылым	1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	2.1.2.1 қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты тыңдалған мәтіннен бөлу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	2.1.4.1 әр түрлі жағдайларда өз қиындықтарын, өтініштерін, үндеулерін тұжырымдай білу; 2.1.4.2 диалогқа қатысу; 2.1.4.3 сұрақтарға толық жауап беру
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	2.1.5.1 интонация мен бейвербалды қарым-қатынас құралдарын дұрыс пайдалану
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	2.1.6.1 оқыған мәтінге ұқсас сурет бойынша мұғалімнің көмегімен әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	2.1.7.1 мұғалімнің дауысынан өлеңдер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттықтыру; 2.1.7.2 тақпақтар, жаңылтпаштар, өлеңдер айту; 2.1.7.3 иллюстрацияға сүйеніп таныс ертегілерді қайталау
		1.8 Сахналау және драмалау	2.1.8.1 мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерлерін бейнелеу
		Бізді қоршаған әлем	2. Оқылым
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	2.2.2.1 мәтіге берілген иллюстрация және аталуын тірекке ала отырып мәтіннің негізгі мазмұнын анықтау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	2.2.3.1 тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	2.2.4.1 әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; 2.2.4.2 мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	2.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту, мәтінге жақын өздігінен қайта болжауға біртіндеп көшу
3 – тоқсан			
Саяхат	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	2.1.2.1 қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты тыңдаған мәтіннен бөлу

		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	2.1.4.1 әр түрлі жағдайларда өз қиындықтарын, өтініштерін, үндеулерін тұжырымдай білу; 2.1.4.2 диалогқа қатысу; 2.1.4.3 сұрақтарға толық жауап беру
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	2.1.5.1 интонация мен бейвербалды қарым-қатынас құралдарын дұрыс пайдалану
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	2.1.6.1 оқыған мәтінге ұқсас сурет бойынша мұғалімнің көмегімен әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	2.1.7.1 мұғалімнің дауысынан өлеңдер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттықтыру; 2.1.7.2 тақпақтар, жаңылтпаштар, өлеңдер айту; 2.1.7.3 иллюстрацияға сүйеніп таныс ертегілерді қайталау
		1.8 Сахналау	2.1.8.1 мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерлерін бейнелеу; 2.1.8.2 адамның әр түрлі эмоционалдық жағдайын көрсету; 2.1.8.3 ертегілер драматизациясына қатысу
Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту; 2.2.1.2 дауыстап оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес интонацияны оқу кезінде сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	2.2.2.1 мәтіге берілген иллюстрация және аталуын тірекке ала отырып мәтіннің негізгі мазмұнын анықтау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	2.2.3.1 тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	2.2.4.1 әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; 2.2.4.2 мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру; 2.2.4.3 қойылған сұрақтарға жауап беру үшін мәтінде ұсыныстар табу
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	2.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту, мәтінге жақын өздігінен қайта болжауға біртіндеп көшу
4 – тоқсан			
Тағам және су сын	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	2.1.2.1 қойылған мақсатқа сәйкес ақпаратты тыңдаған мәтіннен бөлу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	2.1.4.1 әр түрлі жағдайларда өз қиындықтарын, өтініштерін, үндеулерін тұжырымдай білу; 2.1.4.2 диалогқа қатысу; 2.1.4.3 сұрақтарға толық жауап беру

		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	2.1.5.1 интонация мен бейвербалды қарым-қатынас құралдарын дұрыс пайдалану
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	2.1.6.1 оқыған мәтінге ұқсас сурет бойынша мұғалімнің көмегімен әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	2.1.7.1 мұғалімнің дауысынан өлендер, жаңылтпаштар, тақпақтар жаттықтыру; 2.1.7.2 тақпақтар, жаңылтпаштар, өлендер айту; 2.1.7.3 иллюстрацияға сүйеніп таныс ертегілерді қайталау
		1.8 Сахналау	2.1.8.1 мұғалімнің көмегімен әдеби шығарманың кейіпкерлерін бейнелеу; 2.1.8.2 адамның әр түрлі эмоционалдық жағдайын көрсету; 2.1.8.3.Ертегілер драматизациясына қатысу
Дені саудың – жаны сау	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	2.1.1.1 сөздер және буындар кешенін есте сақтау және анық айту; 2.2.1.2 дауыстап оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес интонацияны оқу кезінде сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	2.2.2.1 мәтіге берілген иллюстрация және аталуын тірекке ала отырып мәтіннің негізгі мазмұнын анықтау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	2.2.3.1 тақпақ түрінде және әңгімелеу шығармаларын ажырату
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	2.2.4.1 әрекет бойынша қарапайым анықтаушы сұрақтарды құрастыру; 2.2.4.2 мәтінге берілген суреттерді тірекке алып оқылған мәтіннің мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру; 2.2.4.3 қойылған сұрақтарға жауап беру үшін мәтінде ұсыныстар табу
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	2.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша мәтіннің мазмұнын айту, мәтінге жақын өздігінен қайта болжауға біртіндеп көшу

2) 3-сынып:

2-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1 – тоқсан			
Өзім туралы	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	3.1.1.1 сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	3.1.2.1 ақпарат мазмұнына сай бағдарлану
		1.3 Жағдаятты болжау	3.1.3.1 мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға	3.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу керек

Менің мектебім		байланысты сөз нормаларын сақтау	
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	3.1.5.1 дауыс ырғағының негізгі элементтерін қолдану, ым-ишара, мимика, тыңдаушылардың назарын аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	3.1.6.1 тақырыптағы тірек сөздер арқылы: Менің отбасым, балалар ойыны, сүйікті ойыншығым, мектептік үзілісте, менің досым берілген тақырыптарға ұжымдық әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	3.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 3.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 3.1.7.3 таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау
		1.8 Сахналау	3.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 3.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 3.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	3.2.1.1 бүтін сөздерді қолданып оқу, ал қиын сөздерді оқығанда – буындап оқуды қолдану; 2.2.1.2 дауыстап және «іштей» оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	3.2.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	3.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	3.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 3.2.4.2 оқығанның мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	3.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша суреттерге сүйене отырып мәтінді айту
2 - тоқсан			
Менің отбасым және достарым	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	3.1.1.1 сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	3.1.2.1 ақпарат мазмұнына сай бағдарлану
		1.3 Жағдаятты болжау	3.1.3.1 мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	3.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу керек; 3.1.4.2 жағдайға байланысты сөйлеу этикетін қолдану

		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	3.1.5.1 дауыс ырғағының негізгі элементтерін қолдану, ым-ишара, мимика, тыңдаушылардың назарын аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	3.1.6.1 тақырыптағы тірек сөздер арқылы: Менің отбасым, балалар ойыны, сүйікті ойыншығым, мектептік үзілісте, менің досым берілген тақырыптарға ұжымдық әңгіме құрастыру; 3.1.6.2 сюжетті суреттер және мұғалімнің сұрақтары бойынша шағын әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	3.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 3.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 3.1.7.3 таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау
		1.8 Сахналау	3.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу 3.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 3.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Бізді қоршаған әлем	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	3.2.1.1 бүтін сөздерді қолданып оқу, ал қиын сөздерді оқығанда – буындап оқуды қолдану; 2.2.1.2 дауыстап және «іштей» оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	3.2.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	3.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	3.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 3.2.4.2 оқығанның мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	3.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша суреттерге сүйене отырып мәтінді айту
3 - тоқсан			
Саяхат	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	3.1.1.1 сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	3.1.2.1 ақпарат мазмұнына сай бағдарлану; 3.1.2.2 ақпараттың мазмұнын беруге байланысты әртүрлі мазмұндауды қолдану (ерікті, жоспар бойынша, драмалау)
		1.3 Жағдаятты болжау	3.1.3.1 мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау;

			3.1.3.2 тақырып және бастамасы бойынша жағдаятты әрі қарай болжау
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	3.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу; 3.1.4.2 жағдайға байланысты сөйлеу этикетін қолдану; 3.1.4.3 берілген тақырыпқа диалогқа қатысу, сұрақтар қою
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	3.1.5.1 дауыс ырғағының негізгі элементтерін қолдану, ым-ишара, мимика, тыңдаушылардың назарын аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа кұрастыру әңгіме	3.1.6.1 тақырыптағы тірек сөздер арқылы: Менің отбасым, балалар ойыны, сүйікті ойыншығым, мектептік үзілісте, менің досым берілген тақырыптарға ұжымдық әңгіме кұрастыру; 3.1.6.2 сюжетті суреттер және мұғалімнің сұрақтары бойынша шағын әңгіме кұрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	3.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 3.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 3.1.7.3 таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау
		1.8 Сахналау	3.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу 3.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 3.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	3.2.1.1 бүтін сөздерді қолданып оқу, ал қиын сөздерді оқығанда – буындап оқуды қолдану. 2.2.1.2 дауыстап және «іштей» оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	3.2.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау; 3.2.2.2 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 3.2.2.3 мәтінге берілген сурет арқылы мәтіннің жеке фрагменттерінің, сөздер және сөйлемдерінің байланысын орнату
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	3.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды кұрастыру	3.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды кұрастыру; 3.2.4.2 оқығанның мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	3.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша суреттерге сүйене отырып мәтінді айту

4 - тоқсан

Тағам және сусын	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	3.1.1.1 сөздер мен буынның дыбыстық құрылымын құрастыру және бұрмалаусыз оқу
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	3.1.2.1 ақпарат мазмұнына сай бағдарлану; 3.1.2.2 ақпараттың мазмұнын беруге байланысты әртүрлі мазмұндауды қолдану (ерікті, жоспар бойынша, драмалау)
		1.3 Жағдаятты болжау	3.1.3.1 мәтіндегі суреттер арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 3.1.3.2 тақырып және бастамасы бойынша жағдаятты әрі қарай болжау
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	3.1.4.1 түрлі жағдайларда өз тілектерін, өтініштерін құрастыра білу; 3.1.4.2 жағдайға байланысты сөйлеу этикетін қолдану; 3.1.4.3 берілген тақырыпқа диалогқа қатысу, сұрақтар қою; 3.1.4.4 диалог құру, әңгімелескен адамның көзқарасын бөлісу
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	3.1.5.1 дауыс ырғағының негізгі элементтерін қолдану, ым-ишара, мимика, тыңдаушылардың назарын аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	3.1.6.1 тақырыптағы тірек сөздер арқылы: менің отбасым, балалар ойыны, сүйікті ойыншығым, мектептік үзілісте, менің досым берілген тақырыптарға ұжымдық әңгіме құрастыру; 3.1.6.2 сюжетті суреттер және мұғалімнің сұрақтары бойынша шағын әңгіме құрастыру; 3.1.6.3 бас кейіпкерді, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша сөзбен сипаттау әдісін қолдану
		1.7 Жаттау және жатқа айту	3.1.7.1 мұғалімнің даусымен өлеңдерді, жаңылтпаштарды жаттау; 3.1.7.2 жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 3.1.7.3 таныс ертегі, оқиғаны мұғалімнің сұрақтары бойынша мазмұндау
		1.8 Сахналау	3.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 3.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 3.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Дені саудың – жаны сау	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	3.2.1.1 бүтін сөздерді қолданып оқу, ал қиын сөздерді оқығанда – буындап оқуды қолдану; 2.2.1.2 дауыстап және «іштей» оқуды қолдану; 2.2.1.3 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау

		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	3.2.2.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің тақырыбын және жетекші ойды анықтау; 3.2.2.2 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 3.2.2.3 мәтінге берілген сурет арқылы мәтіннің жеке фрагменттерінің, сөздер және сөйлемдерінің байланысын орнату
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	3.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	3.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 3.2.4.2 оқығанның мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	3.2.5.1 мұғалімнің сұрақтары бойынша суреттерге сүйене отырып мәтінді айту

3) 4-сынып:
3-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1 – тоқсан			
Өзім туралы	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	4.1.1.1 грамматикалық және орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып, тілдік біліктерді белсенді сөйлеу қызметінде пайдалану
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	4.1.2.1 түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; 4.1.2.2 мазмұнды берілген түрде айту
		1.3 Жағдаятты болжау	4.1.3.1 шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 4.1.3.2 өз таңдауын негіздеу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	4.1.4.1 жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	4.1.5.1 өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	4.1.6.1 тірек жоспар және мәтін бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	4.1.7.1 таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 4.1.7.2 ойында жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды қолдану; 4.1.7.3 өлеңдер жаттау; 4.1.7.4 мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу
		1.8 Сахналау	4.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу;

			4.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 4.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Менің мектебім	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	4.2.1.1 оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); 4.2.1.2 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	4.2.2.1 мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; 4.2.2.2 бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; 4.2.2.3 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	4.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	4.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	4.2.5.1 қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту
		2 – тоқсан	
Менің отбасым және достарым	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	4.1.1.1 грамматикалық және орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып, тілдік біліктерді белсенді сөйлеу қызметінде пайдалану
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	4.1.2.1 түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; 4.1.2.2 мазмұнды берілген түрде айту
		1.3 Жағдаятты болжау	4.1.3.1 шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 4.1.3.2 өз таңдауын негіздеу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	4.1.4.1 жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	4.1.5.1 өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	4.1.6.1 тірек жоспар және мәтін бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	4.1.7.1 таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 4.1.7.2 ойында жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды қолдану; 4.1.7.3 өлеңдер жаттау; 4.1.7.4 мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу

		1.8 Сахналау	4.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 4.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 4.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Бізді қоршаған әлем	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	4.2.1.1 оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); 4.2.1.2 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	4.2.2.1 мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; 4.2.2.2 бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; 4.2.2.3 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 4.2.2.4 басты кейіпкерлерді анықтап, оларды бағалау
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	4.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	4.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	4.2.5.1 қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту
3 – тоқсан			
Саяхат	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	4.1.1.1 грамматикалық және орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып, тілдік біліктерді белсенді сөйлеу қызметінде пайдалану
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	4.1.2.1 түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; 4.1.2.2 мазмұнды берілген түрде айту
		1.3 Жағдаятты болжау	4.1.3.1 шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 4.1.3.2 өз таңдауын негіздеу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	4.1.4.1 жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	4.1.5.1 өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	4.1.6.1 тірек жоспар және мәтін бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру;

			4.1.6.2 жеке әсерлері, сюжетті суреттер бойынша, мұғалім оқыған мәтінге ұқсас әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	4.1.7.1 таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 4.1.7.2 ойында жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды қолдану; 4.1.7.3 өлеңдер жаттау; 4.1.7.4 мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу; 4.1.7.5 мерекелерде өлеңдер айтуға қатысу; 4.1.7.6 таныс әңгімелерді, ертегілерді мазмұндау
		1.8 Сахналау	4.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 4.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 4.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	4.2.1.1 оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); 4.2.1.2 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	4.2.2.1 мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; 4.2.2.2 бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; 4.2.2.3 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 4.2.2.4 басты кейіпкерлерді анықтап, оларды бағалау; 4.2.2.5 кейіпкерлерді, оқиғаларды, табиғатты суреттейтін сөздер, сөйлемдерді мәтіннен таңдап алу
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	4.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу
		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	4.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 4.2.4.2 оқыған мәтінге қойылған сұрақтарға толық жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	4.2.5.1 қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту
4 – тоқсан			
Тағам және сусын	1. Тыңдалым және айтылым	1.1 Сөздің негізгі бірліктерін қабылдау және жаңғырту	4.1.1.1 грамматикалық және орфоэпиялық нормаларды сақтай отырып, тілдік біліктерді белсенді сөйлеу қызметінде пайдалану
		1.2 Аудио және видео ақпараттар мазмұнын түсіну	4.1.2.1 түрлі ақпаратты қабылдау, ақпараттың мазмұнына байланысты сұрақтар құрастыру, мазмұны бойынша қарапайым сұрақтарға жауап беру; 4.1.2.2 мазмұнды берілген түрде айту

		1.3 Жағдаятты болжау	4.1.3.1 шығарма кейіпкерлерінің әрекеттері, сипаттамалары және оқиғалар арқылы жағдаятты әрі қарай болжау; 4.1.3.2 өз таңдауын негіздеу
		1.4 Қарым-қатынастағы жағдаяттарға байланысты сөз нормаларын сақтау	4.1.4.1 жағдаяттың уақытына, шарттарына және мақсатына сай өз іс әрекеттерін реттеуге және жоспарлауға сөздік нормаларды қолдану
		1.5 Тыңдаушылардың назарын аудару	4.1.5.1 өз хабарламаларын түсінікті құру, дауыс ырғағының негізгі элементтерін, ым-ишара қолдана отырып сөздерді серіктестерінің дұрыс түсінуіне назар аудару
		1.6 Ұсынылған тақырыпқа әңгіме құрастыру	4.1.6.1 тірек жоспар және мәтін бөлімдерінің негізінде ұжымдық және өзіндік әңгіме құрастыру; 4.1.6.2 жеке әсерлері, сюжетті суреттер бойынша, мұғалім оқыған мәтінге ұқсас әңгіме құрастыру
		1.7 Жаттау және жатқа айту	4.1.7.1 таныс өлеңдерді, жаңылтпаштарды айту; 4.1.7.2 ойында жаттаған өлеңдерді, жаңылтпаштарды қолдану; 4.1.7.3 өлеңдер жаттау; 4.1.7.4 мысалдар мен өлеңдерді мәнерлеп оқу; 4.1.7.5 мерекелерде өлеңдер айтуға қатысу; 4.1.7.6 таныс әңгімелерді, ертегілерді мазмұндау
		1.8 Сахналау	4.1.8.1 әдеби шығарманың кейіпкерін бейнелеу; 4.1.8.2 адамның түрлі эмоциялық жағдайын көрсету; 4.1.8.3 ертегілерді сахналауға қатысу
Дені саудың – жаны сау	2. Оқылым	2.1 Оқу түрлерін қолдану	4.2.1.1 оқу мақсатына сай оқудың қажетті түрін таңдау (таныстыру, таңдау, дауыстап, «іштей» оқу); 4.2.1.2 тыныс белгілеріне сәйкес оқығанда интонацияны сақтау
		2.2 Мәтіннің тақырыбын анықтау	4.2.2.1 мәтіннің тақырыбын анықтау, мұғалімнің көмегімен жетекші ой қорытындыланған бөлімді немесе сөйлемді табу; 4.2.2.2 бөлімдердің аталуына сәйкес мәтіндерді бөлімдерге бөлу; 4.2.2.3 мәтінді бөлімдерге бөліп және әр бөлімді мұғалімнің көмегімен атау; 4.2.2.4 басты кейіпкерлерді анықтап, оларды бағалау; 4.2.2.5 кейіпкерлерді, оқиғаларды, табиғатты суреттейтін сөздер, сөйлемдерді мәтіннен таңдап алу; 4.2.2.6 шығарманың негізгі ойын, оқығаның себеп-салдарын түсіну
		2.3 Шығармалардың түрін анықтау (әңгіме, ертегі, өлең)	4.2.3.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың түрін анықтау және өз таңдауын дәлелдеу

		2.4 Сұрақтар мен жауаптарды құрастыру	4.2.4.1 оқылған мазмұн бойынша қарапайым анықтаушы, дәлелдеуді қажет ететін сұрақтарды құрастыру; 4.2.4.2 оқыған мәтінге қойыған сұрақтарға толық жауап беру
		2.5 Мәтіннің мазмұнын айту	4.2.5.1 қысқа, толық, оқиғалар тізбегін сақтай отырып мәтіннің мазмұнын айту

